

MCCC 2025/2026 - MASTER 1 MEEF 2ND DEGRE / LETTRES MODERNES					Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement. Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC. Validations : Composante le 20/05/2025 DF le 23/06/2025 DATE CFVU : 04/07/2025 COMMENTAIRE : Formation annualisée					
RESULTATS ANNUELS		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
SEMESTRE NON COMPENSABLE		ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
BLUE BLOC DE COMPETENCES 1										
UE B1 SR1										
42DRBA01 TD L'enseignement dans l'établissement										
		Non noté		0						
UE B1 SR2										
42DRBB01 TD Le parcours de l'élève										
		Non noté								
UE B1 IRS										
42DRBC01 TD Observation des gestes professionnels										
	1	Noté	CC	2	1) écrit 2) oral	1) 1 heure 2) 1 heure	rédaction d'un portfolio	temps libre	écrit sur site	1 heure
42DRBC02 TD Acquisition des gestes professionnels										
		Non noté	SUIV. VALIDÉ EN : TD 42DRBC01 Observation des gestes professionnels							
BLUE BLOC DE COMPETENCES 2										
UE B2 SR1										
42DRBD01 CM Textes au programme 1										
		Non noté	SUIV. VALIDÉ EN : CM 42DRBF01 Méthodologie de l'écrit à partir de 3 oeuvres							
42DRBD02 CM Textes au programme 2										
		Non noté	SUIV. VALIDÉ EN : CM 42DRBF01 Méthodologie de l'écrit à partir de 3 oeuvres							
42DRBD03 CM Textes au programme 3										
		Non noté	SUIV. VALIDÉ EN : CM 42DRBF01 Méthodologie de l'écrit à partir de 3 oeuvres							
42DRBD04 CM Problématiques littéraires 1 : le roman										
		Non noté	SUIV. VALIDÉ EN : CM 42DRBF02 Problématiques littéraires générales							
42DRBD05 CM Problématiques littéraires 2 : la poésie										
		Non noté	SUIV. VALIDÉ EN : CM 42DRBF02 Problématiques littéraires générales							
42DRBD06 CM Problématiques littéraires 3 : le théâtre										
		Non noté	SUIV. VALIDÉ EN : CM 42DRBF02 Problématiques littéraires générales							
42DRBD07 CM Problématiques littéraires 4 : les textes non fictionnels										
		Non noté	SUIV. VALIDÉ EN : CM 42DRBF01 Méthodologie de l'écrit à partir de 3 oeuvres							
42DRBD08 CM Problématiques littéraires 5 : l'image fixe										
		Non noté	SUIV. VALIDÉ EN : CM 42DRBF02 Problématiques littéraires générales							
42DRBD09 CM Problématiques littéraires 6 : l'image animée										
		Non noté	SUIV. VALIDÉ EN : CM 42DRBF02 Problématiques littéraires générales							
UE B2 SR2										
42DRBE01 CM Histoire de la langue										
		Non noté								
42DRBE02 CM Grammaire moderne et stylistique										
		Non noté								
UE B2 IRS										
42DRBF01 CM Méthodologie de l'écrit à partir de 3 oeuvres										
	1	Noté	CT	1	1) écrit	1) 6 heures	sans objet		oral sur site	30 mn
42DRBF02 CM Problématiques littéraires générales										
	1	Noté	CT	1	1) écrit	1) 4 heures	sans objet		oral sur site	30 mn
42DRBF03 CM Langue française										
	1	Noté	CT	1	1) écrit	1) 3 heures	sanns objet		écrit sur site	1 h 30
BLUE BLOC DE COMPETENCES 3										
UE B3 SR1										
42DRBG01 CM Didactique de la langue										
	1	Noté	CC	2	1) écrit 2) écrit	1) 1 h 30 2) 1 h 30	1 écrit sur site	1 h 30	1 écrit sur site	1 h 30
UE B3 SR2										

42DRBH01 CM Didactique de la littérature										
		Non noté	SUIV. VALIDÉ EN : TD 42DRBI02 Elaboration de séquences							
UE B3 IRS										
42DRBI01 TD Approches des programmes par cycles et par compétences										
		Non noté								
42DRBI02 TD Elaboration de séquences										
	1	Noté	CC	2	1) écrit 2) écrit	1) 1 h 30 2) 1 h 30	1 écrit sur site ou à distance	1 h 30	écrit sur site ou à distance	1 h 30
42DRBI03 STAG Stage										
	1	Noté	CT	1	1) rédaction d'un rapport de stage	1) temps libre	rédaction d'un rapport de stage	temps libre		
BLUE BLOC DE COMPETENCES 4										
UE B4 SR1										
41DAAB02 TD Allemand										
	1	Noté	CC	2	1) écrit 2) écrit	1) 2h00 2) 2h00	oral en visio	30 minutes	oral en visio	30 minutes
41DAAB04 TD Italien										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrit 2) Ecrit	1) 2H00 2) 2H00	Ecrit	2H00	Ecrit	1h30
41DRBJ01 TD Anglais										
	1	Noté	CC	3	1) écrit 2) écrit 3) oral	1) 1 h 30 ou 1 h 45 2) 1 h 30 ou 1 h 45 3) 15 mn	écrit	1 h 30 ou 1 h 45	oral	30 mn (Prépa 1 h 00)
41DRBJ02 TD Espagnol										
	1	Noté	CC	2	1) écrit 2) écrit	1) variable 2) variable	écrit sur site	1 h 30	écrit sur site	1 h 30
UE B4 SR2										
41AEDB05 TD Littérature et genre (2)										
	1	Noté	CT	1	1) Dossier ou exposé	1) temps libre	dossier		Dossier	
41DAAC01 TD Langue française médiévale										
	1	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Dossier	1) TEMPS LIBRE 2) TEMPS LIBRE	Dossier	TEMPS LIBRE	Dossier	TEMPS LIBRE
41DAAC06 TD Littérature du XIXe siècle										
	1	Noté	CT	1	1) Dossier ou exposé	1) temps libre	Dossier		Dossier	
41DAAC07 TD Littérature du XXe siècle										
	1	Noté	CT	1	1) Dossier ou exposé	1) temps libre	Dossier		Dossier	
41DAAC09 TD Littérature comparée										
	1	Noté	CT	1	1) Dossier ou exposé	1) temps libre	Dossier		Dossier	
41DAAC10 TD Littérature francophone										
	1	Noté	CT	1	1) Dossier ou exposé	1) temps libre	Dossier		Dossier	
41DAAC11 TD Littérature et genre (1)										
	1	Noté	CT	1	1) Dossier ou exposé	1) temps libre	Dossier		Dossier	
41DABC01 TD Langue et stylistique françaises										
	1	Noté	CC	2	1) Ecrit 2) Ecrit	1) 1H00 2) 1H30	Ecrit	1h30	Ecrit	1h30
UE B4 IRS										
42DRBL01 TD Numérique et méthodologie de la recherche										
	1	Noté	CC	2	1) écrit 2) écrit	1) 1 H 30 2) 1 h 30	écrit sur site	1 H 30	écrit sur site	1 h 00